

Progetto

L'Arcobaleno delle Emozioni

Presentazione:

Il Progetto **L'Arcobaleno delle Emozioni** è un percorso di educazione emotiva, attraverso la modalità creativa del movimento.

Partendo dalle possibilità espressive del corpo, in relazione agli aspetti cromatici del colore, collocato in uno scenario/luogo specifico, si vuole offrire un'opportunità di crescita e sviluppo personale del bambino, attraverso l'esplorazione, la conoscenza e la comprensione degli stati emotivi principali dell'essere umano.

Descrizione:

La proposta si sviluppa in **10 incontri** e un' **esibizione finale** alla presenza delle famiglie.

Durante le giornate di lavoro tutte le classi attraverseranno **7 colori, 7 emozioni e 7 ambientazioni diverse**.

Nella fase finale dei laboratori, in condivisione con le educatrici verrà assegnata ad ogni sezione un **Colore - Emozione - Ambiente** specifico.

Inoltre durante la settimana, saranno realizzati dei lavori manuali/artistici in gruppo, che verranno utilizzati durante lo spettacolo come scenografia e lavori singoli, che verranno regalati come ricordo del percorso realizzato.

La proposta **Colore - Emozione - Ambiente** sarà:

giallo	gioia	<i>spiaggia</i>
rosso	rabbia	<i>città</i>
verde	speranza	<i>parco</i>
blu	tristezza	<i>mare</i>
nero	paura	<i>caverna</i>
bianco	stupore	<i>montagna</i>
arancione	felicità	<i>spazio spettacolo</i>

Obiettivi:

Ambito Motorio:

- ampliare le capacità motorie del bambino (modalità di attraversamento dello spazio, gestualità, postura).
- sperimentare i principi di spazio, tempo/ritmo e dinamica.
- consolidare la percezione del proprio schema corporeo.
- affinare la percezione di sé e la relazione con il gruppo.

Ambito Emozionale:

- sviluppare le competenze emotive sperimentando attraverso il gioco le principali caratteristiche del temperamento umano.
- favorire e potenziare gli stati emotivi positivi.
- controllare e ridurre le emozioni negative.
- utilizzare consapevolmente la mimica facciale, lo sguardo, la voce.

Ambito Creativo/Artistico:

- affinare le capacità manuali attraverso le tecniche pittore/grafiche/manipolative, singolarmente e in gruppo.
- realizzare una sintesi creativa in forma spettacolare da restituire alle famiglie.

Metodologia:

Fase espressiva/emotiva:

Corpo e Emozioni in relazione

In questa fase i bambini verranno guidati nell'esplorazione delle principali azioni fisiche di base, ovvero, *camminata, corsa, stop, salti, rotolate, spostamenti di peso, rotazioni, estensioni, flessioni, abduzioni, adduzioni, cadute, spargere, raccogliere, tirare, spingere*. Inoltre comprensione dei principi spaziali primari *alto, basso, centro, avanti, indietro, lato, vicino, lontano, livelli*.

Successivamente si procederà nella sperimentazione delle qualità d'energia, *peso, flusso, tempo* che introdurranno gli stati emotivi di *gioia, rabbia, speranza, tristezza, paura, stupore, felicità*, coinvolgendo le espressioni del viso e utilizzando tono e volume della voce.

Fase creativa/manuale:

Colore e Ambiente in relazione

In questa fase si prevede una parte di lavoro singolo e una in gruppo.

La parte di lavoro singolo prevede la realizzazione di un "cartoncino artistico" che verrà regalato alle famiglie.

La parte di lavoro in gruppo riguarda la realizzazione di un fondale che sarà mostrato e utilizzato come scenografia durante lo spettacolo finale.

Questa fase di lavoro verrà fotografata per creare un reportage.

Di seguito breve descrizione della proposta manuale singola:

Gioia	Giallo	Spiaggia	Lavoro con la sabbia
Rabbia	Rosso	Città	Sagome macchinine
Speranza	Verde	Parco	Lavoro con foglie e fiori
Tristezza	Blu	Mare	Lavoro con colore liquido
Paura	Nero	Caverna	Modellare costruire sagoma
Stupore	Bianco	Montagna	Modellare costruire sagoma
Arancione	Felicità	Spazio Spettacolo	Allestimento festa finale

Materiali:

Gessetti colorati gialli, sale, piccole grattugge, colla liquida in tubetto, cartone, tempere (color rosso) pennelli, cordoncini, foglie, fiori, erba, tempera per mani blu e bianca, plastilina.

Calendario:

I incontro:	Introduzione, conoscenza.
II incontro:	Proposta di esercizi tema - Gioia
III incontro:	Proposta di esercizi tema - Rabbia
IV incontro:	Proposta di esercizi tema - Speranza
V incontro:	Proposta di esercizi tema - Tristezza
VI incontro:	Proposta di esercizi tema - Paura
VII incontro:	Proposta di esercizi tema - Stupore
VIII incontro:	Suddivisione per sezione e ripetizione concetti
IX incontro:	Rinforzo concetti
X incontro:	Prova generale, presentazione progetto